

УДК 371.321

### ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



**Ольга Николаевна Шапарина**,  
старший научный сотрудник  
лаборатории социально-  
гуманитарного общего образования,  
кандидат исторических наук,  
доцент,  
ФГБНУ «Институт стратегии  
развития образования»,  
г. Москва, Россия  
E-mail: shaparina@instrao.ru

**Аннотация.** Необходимость осуществления исторического просвещения ставит перед учителем задачи выбора форм и приемов работы, в том числе при организации внеурочной деятельности. В статье предложены возможные основы для проведения занятий по историческому просвещению, даны примеры работы по изучению исторических личностей, рассмотрены варианты организации краеведческой работы с обучающимися уровня начального общего образования.

**Ключевые слова:** историческое просвещение, краеведение, начальное общее образование, внеурочная деятельность, методика организации внеурочных занятий, дидактические материалы

#### Введение

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации одним из важнейших национальных приоритетов определена защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, которая обеспечивается путем решения ряда задач защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, преемственности в развитии Российского государства и его исторически сложившегося единства, противодействия фальсификации истории [7]. Реализация данных принципов возможна через историческое просвещение обучающихся [1; 6], поскольку

---

**Как цитировать статью:** Шапарина О. Н. Историческое просвещение во внеурочной деятельности на уровне начального общего образования // Образ действия. 2024. Вып. 1 «Историческое просвещение. Филологическое образование (лучшие практики)». С. 156–165.

в значительной степени в школьные годы формируется представление о прошлом своей страны, которое затем переходит в знание исторических фактов, роли личности в истории, достижений государства в области культуры и др. Внимание к данной проблеме неслучайно. Искаженная историческая память, искусственно созданный негативный образ прошлого и настоящего лишают государства и их народы возможности формировать идею и образ своего будущего, вокруг которого должна происходить консолидация общества — один из ключевых факторов обеспечения безопасности личности, общества и государства.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) [3] основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной организацией как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Элементы исторического знания входят в состав учебного предмета «Окружающий мир». Историческое просвещение реализуется также в рамках изучения русского языка, родного языка, литературного чтения, литературного чтения на родном языке, основ религиозных культур и светской этики, музыки, изобразительного искусства, технологии. Сложность организации исторического просвещения во внеурочной деятельности на уровне начального общего образования состоит в подборе информационных ресурсов, разработке форм занятий с учетом возрастных особенностей обучающихся, подготовке дидактических материалов. В связи с этим материал статьи направлен на методическую помощь учителю при выборе форм и приемов работы.

### **Результаты**

При разработке занятий с целью исторического просвещения необходимо определить значение понятий, составляющих основу данной деятельности учителя.

Внеурочная деятельность — организованные и целенаправленные занятия с обучающимися, проводимые школой во внеучебное время для расширения и углубления знаний, умений и навыков, развития самостоятельности, индивидуальных способностей школьников, а также удовлетворения их интересов и обеспечения активного и разумного досуга.

Историческое просвещение — распространение научных знаний историко-культурного содержания с целью вовлечения детей в изучение истории родной страны и края для формирования чувства гордости за Отечество, его героев и достижения, противодействия фальсификации истории.

Таким образом, историческое просвещение может быть положено в основу внеурочной деятельности.

На уровне начального общего образования историческое просвещение во внеурочной деятельности может осуществляться на основе более детального изучения исторических личностей и их выдающихся заслуг, сражений,

культуры и быта российского народа, краеведения.

Обращение к изучению видных российских государственных, военных и культурных деятелей разных эпох необходимо, так как каждая историческая личность — это человек, живший в определенную эпоху, наделенный чувствами, идеями, знаниями, который оказал влияние на ход истории. На основе рассмотрения исторических личностей можно показать не только события страны, народа, мира, но и особенности нравов, представления о добре и зле, проблему соотношения личного мнения и общественных устоев, принятых в тот или иной исторический период. При формировании перечня видных исторических деятелей рекомендуется опираться на информационные материалы «Наши герои» Министерства просвещения РФ [2], которые включают список выдающихся российских государственных деятелей, деятелей культуры и спорта и их краткие биографии.

Алгоритм работы по изучению исторических личностей обучающимися на уровне начального общего образования может выглядеть следующим образом.

1. Определение личности, о которой пойдет речь на занятии.

Приемы: а) разгадывание ребуса; б) квест (решение примеров на сложение/вычитание с целью определения букв в алфавите, из которых составляется имя деятеля); в) разгадывание шифрограммы (например, на основе шифра Цезаря) и др.

Краткая характеристика на основе материалов «Наши герои».

2. Рассмотрение и комментирование иллюстраций с изображением личности (определение рода деятельности человека, черт характера и др.).

3. Просмотр отрывков спектаклей, мультфильмов, документальных и художественных фильмов об исторических деятелях и связанных с ними событиях, отражающих их деятельность.

4. Обсуждение интересных фактов из жизни исторического деятеля.

5. Составление синквейна или ассоциативного портрета изученной личности.

Синквейн — вид нерифмованного стихотворения, состоящего из пяти строк, написанных по определенным правилам.

Применительно к занятиям по изучению исторических личностей оно может иметь следующий вид:

1-я строка — существительное, имя деятеля, о котором шла речь на занятии.

2-я строка — два прилагательных, характеризующих данную личность.

3-я строка — три глагола, описывающих действия в рамках темы.

4-я строка — фраза, содержащая оценку деятеля.

5-я строка — заключение в форме существительного (название самого запомнившегося произведения).

Ассоциативный портрет — схема, в центре которой написано имя деятеля, а вокруг в кружочках или квадратах ассоциации, которые остались у обуча-

ющихся после изучения данной личности.

*Пример работы по предложенному алгоритму при изучении личности Петра Ильича Чайковского.*

1. Разгадайте ребус (рис. 1). Инструкция: в каждой строчке зашифровано слово (имя, отчество и фамилия известного деятеля культуры). Можно выполнять задание в паре или всем вместе, записывая версии слов на доске. Определите, что изображено на каждой картинке. Запятые в конце иллюстрации означают, что надо убрать две последние буквы в получившемся слове. Цифры показывают, что только эти буквы надо оставить из всего полученного слова. Получившиеся части одного слова в строке надо соединить, чтобы получить зашифрованное.

 <b>Е = Ё</b>	<p>”</p>  <b>12</b>	
 <b>Е = И</b>	<b>и</b>	<b>ч</b>
 <b>,</b>		 <b>Т = Й</b>

Рисунок 1. Ребус

Объяснение для учителя:

В первой строчке зашифрованы слова *пень* и *трава*. В слове *пень* надо убрать две последние буквы и букву *e* заменить буквой *ё*. В слове *трава* нужны две первые буквы. В результате получаем имя — *Пётр*. Во второй строчке в слове *ель* букву *e* заменяем буквой *и*. В результате получаем отчество — *Ильич*. В третьей строчке: у слова *чайка* убираем последнюю букву, буква *o* в букве *c* = *овс*. В слове *кит* букву *t* заменяем буквой *й*. В результате получаем фамилию — *Чайковский*.

Таким образом, определили историческую личность, о которой пойдет речь на внеурочном занятии.

Далее учитель привлекает краткую информацию о данном деятеле культуры из информационных материалов «Наши герои».

2. Рассмотрим изображение (рис. 2). Каким изображен композитор на портрете?



Рисунок 2. Портрет П. И. Чайковского. Художник Н. Д. Кузнецов. 1893 год.  
Источник иллюстрации: <https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/8460>

Описание для учителя:

Портрет Чайковского написан художником Н. Д. Кузнецовым в Одессе во время гастролей композитора в качестве дирижера в конце января 1893 года. В это время в одесском городском театре готовился спектакль по опере Чайковского «Пиковая дама», и композитор, присутствуя на репетициях, делал замечания, давал советы исполнителям главных партий. У Петра Ильича выразительное, напряженное лицо. Его рука лежит на нотной книге. По воспоминаниям брата композитора, Петр Ильич позировал Кузнецову прямо в театре в перерывах между репетициями.

3. Просмотр мультфильмов (или отрывков из них), в которых звучит музыка П. И. Чайковского (по пьесам «Времена года», «Щелкунчик» и др.).

4. Интересные факты: именем композитора названы город в Пермском крае, поселок в Клинском районе Московской области, улица в Костроме, Большой симфонический оркестр, Московская государственная консерватория, Концертный зал Московской филармонии, Пермский академический театр оперы и балета, круизный теплоход, лайнер компании «Аэрофлот», кратер на планете Меркурий. Музей П. И. Чайковского в Москве. Памятники П. И. Чайковскому. Интересные факты можно проиллюстрировать с помощью презентации.

Информационные ресурсы о П. И. Чайковском для учителя: портал «Культура.РФ: Петр Чайковский»; сайт Музея-усадьбы П. И. Чайковского; сайт «Энциклопедия. Петр Ильич Чайковский»; сайт «Чайковский. Жизнь и творчество русского композитора»; «Конспект урока «Музыкальный портрет П. И. Чайковского» для учащихся 3 класса» на сайте «Инфоурок» и др.

5. Синквейн:

1-я строка — Чайковский.

2-я строка — выдающийся, известный.

3-я строка — сочинял, преподавал, путешествовал.

4-я строка — один из величайших композиторов мира / знаменитый музыкальный талант России.

5-я строка — «Времена года».

При изучении исторических личностей в рамках курсов внеурочной деятельности можно также использовать следующие приемы:

- «Реконструкция»: восстановление биографии исторического лица в правильной последовательности из предложений;
- «Летописец»: написание портрета деятеля на основе разных данных (иллюстраций, кратких оценок современников и историков, художественных произведений);
- «Досье»: сбор информации по плану;
- изучение события и роли в нем исторического деятеля; самостоятельный поиск информации в дополнительной литературе (исторических энциклопедиях) и подготовка сообщения и др.

Знакомство обучающихся с историческими событиями может осуществляться посредством чтения и обсуждения текстов (в том числе литературных произведений), прослушивания музыкальных произведений, изучения картин и памятников, учебно-исследовательской, проектной и других видов деятельности.

С познавательной деятельностью связано изучение цифрового пространства (участие в онлайн-мероприятиях в музеях (например, интерактивные онлайн-уроки на сайте Музея современной истории России), исторических порталов «Россия — моя история», портала «История.РФ», сайта Российского военного исторического общества, ресурса «Рассказы по истории России для детей» Русской исторической библиотеки, научно-популярного фестиваля «Цифровая история») и др.

Обучение поиску достоверной научной информации, безопасное использование онлайн-ресурсов, совместные просмотры передач, посвященных историческим событиям и личностям, с последующим обсуждением и обменом мнениями — один из важных аспектов внеурочной работы.

Историческое просвещение на уровне начального общего образования может быть основано и на организации краеведческой работы.

Краеведение — это изучение родного края, его природных особенностей, истории, культуры и образа жизни его жителей. Оно помогает нам расширить кругозор, лучше изучить место, в котором мы живем, и проникнуться его уникальностью в истории страны. Краеведение позволяет сохранить и передать наследие предков, привлечь внимание к уникальным местам и достопримечательностям, а также развивать туристическую деятельность. Еще в дореволюционной России ученые занимались вопросом определения места краеведения в системе формирования пропедевтических знаний по истории обучающихся начальной школы. Так, К. Д. Ушинский отмечал, что обучение младших школьников должно выстраиваться на основе деятельной интуиции: элемент знания должен быть понят учеником, затем найден в окружающей действительности, в жизни ребенка, его ближайшего окружения, и потом соединен с другим изучаемым элементом. На современном этапе краеведение позволяет: 1) изучить на основе семьи, школы, района, города/села, территориального образования исторические, географические особенности и культурные традиции; 2) познакомить обучающихся с наиболее значимыми событиями и личностями истории малой родины и истории огромной страны; 3) заложить первоначальную хронологическую структуру исторических знаний; 4) сформировать у обучающихся основы научного мировоззрения, нравственности и 5) обеспечить взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности школьников. Краеведение дает возможность обучающимся стать активными участниками жизни и развития своего края.

Краеведческая работа с обучающимися уровня начального общего обра-

зования может быть построена на основе создания исторического кружка или на базе школьного краеведческого музея.

Информационные электронные ресурсы, которые может использовать учитель при организации краеведческой работы со школьниками: официальные сайты губернатора и правительства субъектов РФ, Думы; официальный сайт администрации территориального образования; официальные сайты музеев, архивов, историко-краеведческих музеев (при наличии); путеводитель по краеведческим ресурсам на библиотечных сайтах в интернете Российской национальной библиотеки; электронные ресурсы библиотек; публикации поисковых, исторических, этнографических клубов, обществ, организаций, признанных местным сообществом и являющихся социальными партнерами образовательных организаций субъекта РФ и др.

При разработке содержания занятий исторического краеведческого кружка учителю необходимо:

- подготовить учебно-методическое обеспечение на основе доступных информационных онлайн-ресурсов, материалов краеведческих музеев (при наличии), архивных и фотодокументов, вещественных материалов (кухонная утварь, ткани, предметы старины и т.п.), материалов периодической печати;
- подобрать картосхемы края или отдельных его частей, экспонаты для просмотра обучающимися;
- разработать дидактические и наглядные материалы к занятиям;
- подобрать приемы и средства, которые создадут доброжелательную атмосферу, позволяя обучающимся осознать свою причастность к истории края при проведении воспитательного занятия.

Вариантом работы обучающихся на внеурочных занятиях является заполнение рабочих листов для Дневника наблюдений юного краеведа, в которых школьники смогут выполнять упражнения по теме, анализировать небольшие отрывки из стихотворений, создавать и клеить аппликации, делать рисунки и т.п.; записывать вопросы учителю и одноклассникам, делать выводы. На занятиях также возможно рассматривание иллюстраций, фото- и видеофрагментов по теме занятия, беседа на основе вопросов, обмен мнениями; сбор предметов для школьного краеведческого музея с помощью родственников и друзей; создание макетов с помощью учителя, посвященных краеведческой тематике на основе бумаги, картона, пластилина и других материалов; разработка и проведение игр-путешествий.

При разработке игр-путешествий учителю рекомендуется: 1. Поставить цель и задачи. 2. Продумать «станции» или места путешествия. Рекомендуется не более трех станций. Например, «История вещей», «Название улиц», «История края в памятниках», «Известные люди нашего края». 3. Разбить обучающихся на группы по количеству «станций». Расставить столы так, чтобы каждая

группа работала отдельно и могла перейти от одной «станции» к другой. 4. Продумать материалы и задания для обучающихся по «станциям»: на каждой станции группы работают с одним и тем же материалом, но выполняют разные упражнения (каждый материал включает три вопроса: один для каждой группы) либо с пронумерованными конвертами с разными материалами и заданиями для каждой группы. Виды заданий на каждой станции для каждой группы разные. Станция работает в течение 10 минут, потом обучающиеся переходят к другой. При возникновении вопросов учитель консультирует группы. 5. Каждая группа имеет свой маршрутный лист, где указан номер группы и указан номер задания на станциях. На нем же пишется ответ или выполняется упражнение. После обхода всех мест путешествия обучающиеся отмечают на листе, что вызывало у них трудности. И сдают лист учителю. 6. После прохода по станциям каждая группа выбирает тему, которая показалась ей наиболее интересной, и обосновывает свой выбор. 7. Обучающиеся также могут продолжить краеведческое исследование по станциям в рамках группового проекта (на основе интереса к той или иной проблеме). 8. Игра-путешествие может проходить и в рамках одной темы, но станций все равно рекомендуется не более трех.

Примеры типов заданий для игры-путешествия:

1. Подберите иллюстрацию, на которой изображен предмет, имеющий такие же функции, как и тот, о котором вы узнали.
2. Подберите из предложенного материала пословицы и поговорки о предмете сегодняшнего изучения.
3. Выполните действия примера и узнайте, сколько лет прожил герой, памятник которому установлен.
4. Разгадайте шифrogramму и узнайте имя героя, памятник которому установлен (или узнайте название события, которому посвящен памятник).
5. Разгадайте ребус и узнайте, как ранее называлась улица/район, о котором вы узнали.

Таким образом, методическая задача разных занятий — сделать изучение родного края близким и захватывающим для обучающихся, показать, что изучение краеведения предоставляет множество возможностей для применения полученных знаний в повседневной жизни: при проведении экскурсий для обучающихся других школ (при наличии школьного краеведческого музея), в путешествиях, исторических реконструкциях (мероприятиях, конкурсах, фестивалях).

Организация внеурочной деятельности по историческому просвещению на уровне начального общего образования, которая сочетает в себе приемы работы с разным историческим материалом, представлена в рабочей программе «Яркие страницы истории нашего Отечества» [5]. В ней детально раскрыто

содержание занятий и виды деятельности обучающихся. Среди программ внеурочной деятельности особое место занимает также программа занятий патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (34 часа в учебном году) для 1–11-х классов [4]. Основные темы занятий связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России. В рамках исторического просвещения они затрагивают целый спектр тем, освещающих памятные даты истории России, раскрывающих подвиги героев разных эпох. Материалы курса «Разговоры о важном» включают видеоматериалы, дидактические и методические материалы для проведения задания с учетом возрастных особенностей обучающихся. Полный комплект материалов размещен на сайте «Единое содержание общего образования».

### **Заключение**

Внеурочная деятельность предоставляет учителю возможность для организации исторического просвещения на основе разных форм и видов работы с обучающимися. На уровне начального общего образования это особенно важно, поскольку на данном этапе происходит формирование юного гражданина. Разнообразие видов деятельности позволяет вовлечь младших школьников в изучение темы, истории родного края, учесть межпредметные связи, сделать занятие интерактивным, повысить познавательный интерес, расширить кругозор. Многие вопросы дают возможность изучить их дополнительно с родителями, родственниками, друзьями.

### **Список литературы**

1. Инструктивное письмо Министерства просвещения Российской Федерации «Об осуществлении исторического просвещения обучающихся по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 14.07.2022 № 03–1035 [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_424462/7e6afab947af74f29c7ae8144823d32878f7ff98/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_424462/7e6afab947af74f29c7ae8144823d32878f7ff98/) (дата обращения: 26.12.2023).
2. Письмо Министерства просвещения РФ от 8 июня 2023 г. № АБ-2447/06 «О направлении информации» [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/407609676/> (дата обращения: 26.12.2023).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100) [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/normativnyedokumenty/> (дата обращения: 26.12.2023).
4. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 27.12.2023).
5. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Яркие страницы истории нашего Отечества» [Электронный ресурс]. URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 27.12.2023).
6. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (дата обращения: 26.12.2023).
7. Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_389271/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389271/) (дата обращения: 25.12.2023).